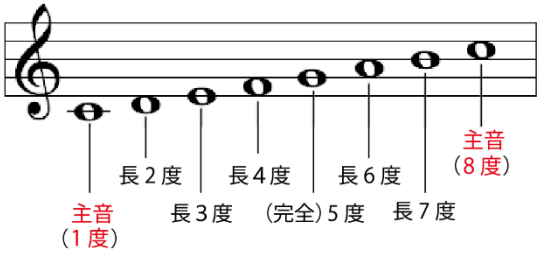


やさしい音と音楽のプログラミング 正誤表

本書の内容に以下の誤りがございました。お詫びして訂正いたします。

お手持ちの本の「刷数」とこの表の「該当刷数」が一致する箇所をご参照ください。お手持ちの本の「刷数」の調べ方は[こちら](#)

(2023年3月9日更新)

該当刷数	頁	行数など	誤	正
1	98	下から 4行目	…、基準となる音（ ルート 音、または 根音 といいます）…	…、基準となる音（ 主音 、または ルート音 といいます）…
1	99	2行目	とくに、 ルート 音ドに対するファの4度、 ルート 音ドに対する…	とくに、 主音 ドに対するファの4度、 主音 ドに対する…
1	99	図 4.2	右のように修正	 <p>図 4.2 ドを主音としたときの音度</p>
1	99	8行目	…、レを ルート とした場合は、…	…、レを 主音 とした場合は、…